

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования**

РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДЕНА
Ученым Советом
Филологического факультета
Протокол № 2 от 18.10.2022 г.

ПРОГРАММА

вступительных испытаний в форме конкурса портфолио

в магистратуру по направлению подготовки

45.04.01 «ФИЛОЛОГИЯ»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая программа сформирована на основе Образовательного стандарта высшего образования РУДН по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», квалификация «Бакалавр» и определяет общее содержание вступительного испытания при приеме на обучение в магистратуру Филологического факультета Российского университета дружбы народов.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И СФЕРА ДЕЙСТВИЯ ПРОГРАММЫ

Целью вступительного испытания в магистратуру является оценка мотивации поступающего в магистратуру и его предшествующего опыта, результатов обучения и научной деятельности, оценка имеющихся у поступающего знаний по филологическим дисциплинам и навыков их применения, оценка степени профессионально ориентированной компетенции для обучения в магистратуре по направлению «Филология», с учетом программных критериев и отличительных особенностей вариативной части образовательной программы.

В программе отражается форма вступительного испытания; источники учебной информации, рекомендуемые для подготовки к вступительному испытанию; критерии оценки результатов вступительного испытания.

Вступительное испытание оценивается отборочной комиссией в соответствии с утвержденной программой, содержание которой служит для установления соответствия уровня и качества подготовки поступающего в магистратуру требованиям образовательного стандарта, а также показателям качества образования, характеризующим уровень знаний студентов и владения компетенциями, полученными в процессе обучения и направленными на достижение задач образовательной программы.

Составляющие вступительного испытания обеспечивают возможность объективной оценки мотивации, знаний и профессиональной подготовки будущих магистров.

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Образовательный стандарт высшего образования РУДН по направлению подготовки 45.03.01 Филология, квалификация «Бакалавр»;

Образовательный стандарт высшего образования РУДН по направлению подготовки 45.04.01 Филология, квалификация «Магистр»;

Устав РУДН.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ ЛИЦ, ПОСТУПАЮЩИХ В МАГИСТРАТУРУ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА РУДН НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОМПЛЕКСНОГО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Программа предполагает, что лицо, поступающее в магистратуру Филологического факультета Российского университета дружбы народов, на момент вступительного испытания должно владеть на основе базового высшего образования системой специальных знаний и методологией филологии:

В области языкознания

- владеть системой знаний об основных понятиях и проблемах общего языкознания;
- владеть системой знаний о природе языка, его связях с мышлением и обществом, основных закономерностях развития и функционирования языка;
- владеть системой знаний об основных понятиях, методах и законах сравнительно-исторического языкознания;
- владеть системой знаний об основных понятиях, методах и закономерностях сопоставительно-типологического языкознания;
- уметь определять типы исторических изменений в индоевропейских языках;
- уметь соотносить характеристики языка с морфологическим и синтаксическим типом;
- уметь сопоставлять фонетические, грамматические и лексические явления в русском и одном из иностранных языков;
- владеть навыками парадигматического и синтагматического анализа единиц различных уровней языка и речи;
- владеть навыками сопоставительного анализа языков;
- владеть навыками описания и объяснения языковых явлений.

В области методики преподавания русского языка как иностранного

- владеть системой знаний о методике преподавания русского языка как иностранного, ее предмете, цели и задачах, смежных дисциплинах (лингвистика, общая педагогика и дидактика, психология, психолингвистика, социальная психология, когнитология);
- владеть системой знаний о лингвистических и психологических основах обучения языку;

- владеть системой знаний о видах, формах, строении речевой деятельности;
- уметь определять направленность и цели обучения, отбирать и представлять языковой материал, учитывать лингвокультурные особенности в процессе обучения;
- уметь определять задачи практической фонетики, практической грамматики и лексикологии;
- уметь определять задачи, методы и трудности обучения аудированию, говорению, чтению и письменной речи;
- владеть навыками определения критериев формирования языковой, речевой, дискурсивно-прагматической, лингвокультурной и лингвострановедческой компетенций учащихся;
- владеть навыками анализа отбора, организации и последовательности подачи языкового материала;
- владеть навыками анализа планирования, организации и контроля учебного процесса.

В области литературоведения

- владеть системой знаний об основных понятиях и проблемах литературоведения и истории русской литературы;
- владеть системой знаний о природе литературы, ее связях с историей развития и обществом;
- продемонстрировать знание текстов, предусмотренных соответствующим разделом типовой программы для университетов РФ;
- владеть системой знаний об основных понятиях, методах литературоведения;
- владеть терминологией литературоведения, навыками литературоведческого анализа;
- владеть навыками сопоставительного анализа литературных произведений;
- владеть навыками описания и объяснения литературных явлений;
- уметь обосновывать выводы, используя научные литературоведческие термины, сопоставлять различные точки зрения на ту или иную проблему, подходить к анализу художественного текста, используя методы целостного анализа, формальной школы и т.д.
- обладать навыками практической работы с художественными текстами.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ВЛАДЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ ЛИЦАМИ, ПОСТУПАЮЩИМИ В МАГИСТРАТУРУ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА РУДН НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОМПЛЕКСНОГО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Программа предполагает, что лицо, поступающее в магистратуру Филологического факультета Российского университета дружбы народов, на момент вступительного испытания должно владеть основными универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, соответствующими научно-педагогической и педагогической деятельности:

- использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
- решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности;
- использовать цифровые технологии и методы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности для: изучения и моделирования объектов профессиональной деятельности, анализа данных, представления информации и пр.;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания;
- обладать навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;
- обладать навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий (проектная деятельность, эксперименты, полевые исследования и т. п.);
- владеть ИКТ-компетентностями (общепользовательской, общепедагогической, предметнопедагогической, профессиональной) и др.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание в магистратуру Филологического факультета РУДН проводится по направлению 45.04.01 «Филология» в форме конкурса портфолио (конкурса документов), в соответствии с расписанием, утвержденным приказом ректора РУДН.

Для проведения вступительного испытания приказом по университету организуется отборочная комиссия.

Для проверки знаний, опыта и мотивации поступающего используется структура вступительного испытания, указанная в настоящей программе.

Все элементы вступительного испытания, полностью или частично представленные поступающим, в совокупности образуют его портфолио.

Каждое портфолио проверяется не менее чем двумя членами отборочной комиссии. При проверке портфолио члены комиссии делают пометки, отражающие оценку элементов портфолио в соответствии с установленными настоящей программой критериями, и выставляют соответствующие баллы за каждый элемент портфолио. Суммарный балл за все портфолио заверяется подписью не менее чем двух членов отборочной комиссии с расшифровкой.

Все решения отборочной комиссии по результатам конкурсного отбора портфолио принимаются простым большинством голосов членов комиссии. В случае равенства голосов «за» и «против» председателю отборочной комиссии предоставляется право окончательного решения.

Баллы, выставленные на конкурсном отборе, переносятся цифрой и прописью в ведомость и заверяются двумя подписями членов комиссии. Ведомость подписывает председатель отборочной комиссии.

Объявление итогов вступительного испытания происходит в соответствии с графиком оглашения результатов вступительных испытаний в магистратуру.

Обеспечение процесса оценки вступительного испытания необходимыми ресурсами осуществляется согласно Уставу РУДН.

О СТРУКТУРЕ (ЭЛЕМЕНТАХ) ПОРТФОЛИО, БАЛЛАХ ЗА КАЖДЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПОРТФОЛИО И КРИТЕРИЯХ ОЦЕНКИ КАЖДОГО ЭЛЕМЕНТА ПОРТФОЛИО

Система оценки портфолио

Элемент портфолио	Содержание элемента и критерии оценки	Баллы
1. Мотивационное письмо (абитуриенты, поступающие на программу, реализуемую на английском языке, готовят мотивационное письмо на английском языке)	Понимание абитуриентом специфики программы: обоснование выбора магистерской программы	0 баллов – выбор не обоснован
		1 балл – обоснование не убедительно
		2 балла – обоснование убедительно
		3 балла – продемонстрировано глубокое понимание специфики программы
	Знакомство с содержанием и учебными планами образовательной программы (абитуриент самостоятельно нашел информацию об учебном плане и имеет представление о программе)	0 баллов — содержание программы не известно и не освещено
		1 балл — представление о содержании программы крайне поверхностное
		2 балла – содержание программы не вполне ясно
		3 балла – содержание программы представлено исчерпывающе
		0 баллов — не освещено
	Видение того, как обучение на программе поможет достижению собственных целей	1 балл — представлено формально и не развернуто
		2 балла — в основном представлено
		0 баллов — не освещено

		3 балла – представлено убедительно и развёрнуто
	Абитуриент осознает, какие компетенции он получит и как сможет их применить в будущей профессии	0 баллов — не освещено
		1 балл — представлено формально и не развёрнуто
		2 балла — в основном представлено
		3 балла – представлено убедительно и развёрнуто
	Абитуриент владеет навыками подготовки текстов, грамотно изъясняется и демонстрирует способность убеждать	0 баллов — содержит фактологические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки
		1 балл – содержит стилистические ошибки
		2 балла – содержит неточности, опечатки, есть ошибки оформления
		3 балла — не содержит ошибок
		Итого — до 15 баллов
2. Диплом о высшем образовании уровня бакалавриата или специалитета	Диплом бакалавриата по направлению «45.03.01 – Филология» Средний балл по диплому соответствует количеству баллов в пропорции 100% — 50 баллов	1 — 50 баллов
	Диплом по иным направлениям бакалавриата и специалитета Средний балл по диплому соответствует количеству баллов в пропорции 100% — 35 баллов	1 – 35 баллов

	Учитывается только один диплом о высшем образовании.	
		Итого — до 50 баллов
3. Участие в программах летних и зимних школ РУДН или в программах повышения квалификации РУДН	Сертификат, подтверждающий обучение в летней или зимней школе, прохождение программы ДПО	3 балла за сертификат
4. Прохождение стажировки / переподготовки в российском или зарубежном вузе (академический обмен, электронные курсы)	Документ, подтверждающий прохождение стажировки / переподготовки в зарубежном вузе (академический обмен, электронные курсы) — это диплом, сертификат, выписка об оценках из вуза-партнера, supplement и др.	2 балла за документ
		Итого — до 5 баллов
5. Адресная рекомендация от научного руководителя или руководителя научного проекта, грантодержателя.	Рекомендация должна отражать академические заслуги поступающего, его личные качества, его достижения в исследовательской и иной работе, практические навыки, обоснование рекомендации к поступлению на программу. Учитываются только одна рекомендация с завизированной подписью лица, давшего рекомендацию и при наличии его контактных данных. При наличии нескольких рекомендаций баллы не суммируются.	1–10 баллов за рекомендацию в зависимости от ее качества
		До 10 баллов

<p>6. Опубликованная научная статья (В портфолио включаются все научные труды абитуриента с подтвержденной публикацией)</p>	<p>Статья учитывается, если она уже опубликована (а не находится в печати). Научная статья оценивается только при наличии в портфолио копии научной публикации, включая титульную страницу и содержание номера научного журнала. Текст научной статьи может стать предметом проверки на плагиат. Статьи с низким процентом оригинальности могут не учитываться. Баллы за несколько статей суммируются. Поступающий предоставляет подтверждение индексации сборников или журналов в формате ссылок и скриншотов страниц (РИНЦ).</p>	<p>публикация в журнале, сборнике, размещаемом в РИНЦ — 3 (в соавторстве) — 5 (индивидуальная); монография — 5 (в соавторстве) — 10 (индивидуальная)</p>
		<p>До 10 баллов</p>
<p>7. Участие в научной конференции</p>	<p>Сертификат участника межвузовской, всероссийской или международной научной конференции. Баллы за участие в конференции суммируются.</p>	<p>2 балла за стендовый доклад или заочное участие в межвузовской студенческой или иной конференции; 3 балла за очное участие межвузовской или всероссийской конференции; 5 баллов за именной сертификат очного участника международной научной конференции</p>
		<p>До 5 баллов</p>

8. Высокий уровень владения иностранным языком	Наличие дипломов переводчика, сертификатов о сдаче международного экзамена CAE, IELTS, TOEFL, CPE, DALF, DELE, TestDAF HSK, JLPT и ТРКИ (для иностранных абитуриентов и граждан стран СНГ)	Диплом переводчика — 2 балла, диплом переводчика с отличием — 3 балла, диплом о профессиональной переподготовке по языковой программе трудоемкостью от 500 до 1000 часов — 4 балла сертификат указанных международных экзаменов B2-C2 — 5 баллов
		До 5 баллов
		ИТОГО 100 баллов

Нижняя граница оценки портфолио — 30 баллов. Поступающие, получившие более низкую оценку, к конкурсному отбору не допускаются. Максимальное количество баллов, которое может получить поступающий, – 100 баллов.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Цель программы – помочь лицам, поступающим в магистратуру Филологического факультета РУДН, систематизировать имеющиеся у них филологические знания и дать возможность поступающим продемонстрировать на вступительном испытании системные знания, навыки, умения, компетенции, сформировавшиеся у поступающих по результатам освоения программ бакалавриата, а также мотивацию и предшествующий опыт научной деятельности.

ОСНОВНАЯ РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Языкознание

Алексеев А.В. Историческая грамматика русского языка. Учебник и практикум. М., 2015.

Буланин Л.Л. Фонетика современного русского языка. М., 2011.

Виноградов В.В. Русский язык. М., 2001.

Горшков А.И. Русская стилистика. М., 2006.

Ломтев Т.П. Основы синтаксиса современного русского языка. М., 2013.

- Иванов В.В. Историческая фонология русского языка: Развитие фонологической системы древнерусского языка в X—XII вв. М., 2014.
- Крылова О.А. Коммуникативный синтаксис русского языка. М., 2009.
- Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. М., 2008.
- Крылова О.А., Хавронина С.А. Порядок слов в русском языке. М., 2015.
- Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. М., 2014.
- Новиков Л.А. Избранные труды. Т. 1. Проблемы языкового значения. М., 2001.
- Панов М.В. Современный русский язык: фонетика. М., 2009.
- Ремчукова Е.Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола. М., 2004.
- Современный русский язык (под ред. Новикова Л.А.) С.-Пб., 2001.
- Улуханов И.С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы её описания. М., 2012.
- Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. М., 2015.
- Янко-Триницкая Н.А. Словообразование в русском языке. М., 2001
- Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков. М., 2000.
- Бурлак С.А., Старостин С.А. Введение в лингвистическую компаративистику. М., 2001.
- Вежбицкая А. Семантические универсалии и описание языков. М., 1999.
- Гречко В.А. Теория языкознания. М., 2003.
- Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. М., 1999.
- Кодухов В.И. Общее языкознание. М., 2011.
- Костомаров В.Г., Максимов В.И. Современный русский литературный язык. М., 2015.
- Красина Е.А. Перфильева Н.В. Основы филологии. Лингвистические парадигмы. М., 2015.
- Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. М., 2008.
- Лингвистика XX века: система и структура языка. Хрестоматия / Сост. Е.А. Красина. Ч. I, II. М., 2004.
- Мейе А. Общеславянский язык. М., 2000.
- Мечковская Н.Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков. М., 2004.
- Новиков Л.А. Избранные труды. Т. I. Проблемы языкового значения. М., 2001.

- Плунгян В.А. Общая морфология. Введение в проблематику. М., 2010.
- Ремчукова Е.Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола. М., 2012.
- Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 2015.
- Современный русский язык / под ред. Л.А. Новикова. СПб., 2003.
- Солнцев В.М. Язык как системно-структурное образование. М., 1978.
- Соссюр Ф. Курс общей лингвистики. М., 1999.
- Степанов Ю.С. Основы общего языковедения. М., 1975.
- Широков О.С. Языковедение: введение в науку о языках. М., 2003.

Методика преподавания русского языка

- Методика (Зарубежному преподавателю русского языка) / Под ред. Леонтьева А.А., Королевой Т.А.. Изд. 3-е, испр. –М.,1982.
- Методика преподавания русского языка как иностранного на начальном этапе обучения / Дергачева Г.И., Кузина О.С., Малащенко Н.М. и др. Изд. 2-е, перераб. и доп. –М., 1986.
- Методика преподавания русского языка как иностранного / Митрофанова О.Д., Костомаров В.Г. и др. –М., 1990.
- Методика преподавания русского языка как иностранного для зарубежных филологов-русистов / Под ред. Щукина А.Н. –М., 1990.
- Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку. / Под ред. Лысаковой И.П. –М., 2004.
- Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. –М., 1991.
- Практическая методика обучения русскому языку как иностранному. / Под ред. Щукина А.Н. –М. Русский язык, 2003.
- Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. С-Пб., 2005.
- Живая методика / Аркадьева Э.В., Битехтина Н.Б. и др. –М., 2005.
- Глухов Б.А., Щукин А.Н. Термины методики преподавания русского языка как иностранного. –М.,1993.
- Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь терминов по методике преподавания русского языка как иностранного. –СПб.: Златоуст, 1999.
- Василенко Е.И., Добровольская В.В. Сборник методических задач по русскому языку. –М., 1990.

Костомаров В.Г., Митрофанова О.Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам. –М., 1988.

Традиции и новации в профессиональной деятельности преподавателя русского языка как иностранного. Учебная монография. / Под ред. Хаврониной С.А., Балыхиной Т.М. –М.,2002.

Дополнительная

Азимов Э.Г. Использование компьютера в обучении русскому языку как иностранному. –М., 1989.

Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить. –М., 1997.

Балыхина Т.М. Структура и содержание российского филологического образования, методологические проблемы обучения русскому языку. –М., 2001.

Бернштейн С.И. Вопросы обучения произношению применительно к преподаванию русского языка иностранцам. –М.,1937.

Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. –М., 1981.

Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. –М., 1983.

Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности / Григорьева В.П., Зимняя И.А. и др. –М., 1985.

Вишнякова Т.А. Обучение русскому языку студентов-нефилологов. –М., 1980.

Вишнякова Т.А. Основы методики преподавания русского языка студентам-нефилологам. –М.,1982.

Вохмина Л.Л. Хочешь говорить – говори. –М.,1993.

Вятютнев М.Н. Теория учебника русского языка как иностранного. –М., 1994.

Журавлева Л.С., Зиновьева М.Д. Обучение чтению (на материале художественных текстов). Изд. 2-е, перераб. и доп. –М., 1987.

Журавлева Л.С., Трушина Л.Б., Ускова И.В. Русский язык делового общения. Бизнес и коммерция (средний сертификационный уровень). Лингводидактическое описание: цели обучения и модель теста. –М., 2002.

Зимняя И.А. Психология обучения неродному языку (на материале русского языка как иностранного). –М.,1989.

Иевлева З.Н. Методика преподавания грамматики в практическом курсе русского языка для иностранцев. –М.,1981.

Изареннов Д.И. Обучение диалогической речи. –М., 1986.

Капитонова Т.И., Щукин А.Н. Современные методы обучения русскому языку иностранцев. –М.,1979.

- Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. –М., 1982.
- Кулибина Н.В. Художественный текст в лингводидактическом осмыслении. – М., 1982.
- Лариохина Н.М. Обучение грамматике научной речи и виды упражнений. –М., 1982.
- Лебедева Ю.Г. Звуки, ударение, интонация. –М., 1986.
- Метс Н.А., Митрофанова О.Д., Одинцова Т.Б. Структура научного текста и обучение монологической речи. –М., 1981.
- Митрофанова О.Д. Научный стиль речи: проблемы обучения. –М., 1976.
- Молчановский В.В. Преподаватель русского языка как иностранного. Опыт системно-функционального анализа. –М., 1998.
- Мотина Е.И. Язык и специальность. Лингводидактические основы обучения русскому языку студентов-нефилологов. –М., 1988.
- Настольная книга преподавателей иностранного языка: Справочное пособие / Авторы: Маслыко Е.А., Бабинская П.К. и др. –Минск, 1992.
- Носенко Э.Л. ЭВМ в обучении иностранным языкам. –М., 1988.
- Остапенко В.И. Обучение русской грамматике иностранцев на начальном этапе. –М., 1987.
- Павлова В.П. Обучение конспектированию. –М., 1989.
- Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. –М., 1989.
- Половникова В.И. Лексический аспект в преподавании русского языка как иностранного. –М., 1988.
- Практическая грамматика русского языка для зарубежных преподавателей-русистов / Под ред. Н.А.Метс. –М., 1985.
- Рожкова Г.И. К лингвистическим основам методики преподавания русского языка иностранцам. –М., 1983.
- Слесарева И.П. Проблемы описания и преподавания русской лексики. –М., 1980.
- Сосенко Э.Ю. Коммуникативные подготовительные упражнения (при обучении говорению на начальном этапе). –М., 1979.
- Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. –М., 1987.
- Формановская Н.И. Коммуникативно-прагматические аспекты единиц общения. –М., 1998.

Хаврони́на С.А., Крылова О.А. Обучение иностранцев порядку слов в русском языке. –М., 1989.

Шаклеин В.М. Лингвокультурная ситуация и исследование текста. –М., 1997.

Шипицо Л.В. Контроль устной речи (на начальном этапе обучения) –М., 1985.

Щерба Л.В. преподавание иностранных языков в средней школе: Общие вопросы методики / Под ред. И.В.Рахманова. –М., 1974.

Щукин А.Н. Методика использования аудиовизуальных средств (при обучении русскому языку как иностранному в вузе). –М., 1981.

Щукин А.Н. Методика краткосрочного обучения русскому языку как иностранному. – М., 1984.

Литературоведение

Кусков В.В. История древнерусской литературы. – М.: Высшая школа, 1989 и послед.

Поцелуев В.А., Никонов И.Е. Лексический минимум по истории России IX – XVI веков. – М.: УДН, 1986. – Рекомендуются иностранным студентам.

История русской литературы X – XVII вв. / под ред. Д.С.Лихачёва. – Любое издание.

Лихачёв Д.С. Развитие русской литературы X – XVII веков. и: Великое наследие. — обе работы в отдельных изданиях или в его кн.: Избранные работы. В 3-х томах. – Л.: Художественная литература, 1987.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. 2-е изд. – М.: Искусство, 1984.

Москвичёва Г.В. Русский классицизм. — М.: Просвещение, 1986.

Гуляев Н.А. Литературные направления и методы в русской зарубежной литературе XVIII—XIX вв. — М.: Просвещение, 1983.

Фёдоров В.И. История русской литературы XVIII в. — М.: Просвещение, 1982.

Энциклопедия литературных произведений. – М.: Вагриус, 1998. (см. статьи по произведениям, указанным в списке обязательной литературы).

Лермонтовская энциклопедия. — М., 1999.

Борев Ю.Б. Эстетика. — М.: Политиздат, 1988.

Словарь литературоведческих терминов / Под ред. Тимофеев Л.И., Тураев С.В. — М.: Просвещение, 1974.

Краткая литературная энциклопедия. – М., 1962—1968 (см. персоналии и термины).

История русской литературы, в 4-х тт. Т.2. – М.; Л., 1981.

- Соколов А.Н. История русской литературы XIX века. – М.: Высшая школа, 1998.
- Reference Guide to Russian Literature / Ed. by Neil Cornwell. – L.; Chicago, 1998.
- Рассадин С.Б. Русская литература: от Фонвизина до Бродского. – М.: Слово/Slovo, 2001.
- Фёдоров В.И. История русской литературы XVIII в. — М.: Просвещение, 1982.
- Коровин В.И. Поэт и мудрец. — М., 1996 (Об И.А.Крылове).
- Пиксанов Н.К. Комедия Грибоедова «Горе от ума» // Грибоедов «Горе от ума». — М.: Наука, 1988.
- Бонди С.М. О Пушкине: Статьи и исследования. — М., 1975.
- Бочаров С.Г. Поэтика Пушкина: Очерки. — М., 1975.
- Гуковский Г.А. Пушкин и русский романтизм. 3-е изд.. — М., 1996.
- Измайлов Н.В. «Медный всадник» А.С.Пушкина: История замысла и создания, публикации и изучения // Пушкин А.С. Медный всадник. — Л., 1987 (Серия «Литературные памятники»).
- Лотман Ю.М. Пушкин. — СПб., 1995.
- Лотман Ю.М. Роман А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий. — Л.: Просвещение, 1983.
- Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин. Лермонтов. Гоголь. — М.: Просвещение, 1988.
- Хрестоматия критических материалов: Русская литература XIX в. // Сост. Алиева Л.Ю., Торкунова Т.В.. — М., 1998.
- Хализев В.Е., Шешунова С.В. Цикл А.С.Пушкина «Повести Белкина». — М.: Высшая школа, 1989.
- Непомнящий В.С. Поэзия и судьба. 2-е изд. — М., 1987.
- Томашевский Б.В. Пушкин. Т.1-2 (Лицей. Петербург. Юг. Михайловское). — М.: Художественная литература, 1990.
- Кормилов С.И. Поэзия Лермонтова. — М., 1998.
- Мануйлов В.А. Предисловие; Мануйлов В.А. , Миллер О.В. Комментарии // Лермонтов М.Ю. Герой нашего времени. — СПб.: Академический проект, 1996.
- Недзвецкий В.А. От Пушкина к Чехову. — М., 1997.
- Манн Ю.В. поэтика Гоголя. — М., 1988 (и послед. издания).
- Белинский В.Г. Взгляд на русскую литературу 1847 года (любое издание).
- Григорьев А.А. И.С. Тургенев и его деятельность. По поводу романа «Дворянское гнездо» (любое издание).

- Чернышевский Н.Г. Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести И.С. Тургенева «Ася».
- Анненков П.В. Литературный тип «слабого человека» (любое издание). Тургенев в русской критике – М., 1953
- Батюто А.И. Тургенев – романист – Л., 1972
- Пустовойт П.Г. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети» Комментарий – М., 1991; Тургенев – художник слова М., 1980.
- Топоров В.Н. «Странный Тургенев» - В ал. «Тургеневский сборник», № 8, 1998.
- Курляндская Г.Б. Тургенев: мировоззрение, метод, традиция – Тула, 2001.
- Добролюбов Н.А. Темное царство. Луч света в темном царстве (любое издание).
- Ашукин Н.С., Ожегов С.И., Филиппов В.А. Словарь к пьесам А.Н. Островского – М., 1993.
- Журавлева А.И., Некрасов В.Н. Театр А.Н. Островского – М., 1986.
- Лакшин В.Я. Театр Островского – М., 1989.
- Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского (любое издание).
- Кудрявцев Ю.Г. Три круга Достоевского – М., 1992.
- Мочульский К.В. Достоевский. Жизнь и творчество//Мочульский К.В. Гоголь. Селезнев Ю. Достоевский – М., 1990.
- Гроссман Л.П. Достоевский-художник.//Творчество Достоевского. М.,1959.
- Сальверстони С. Библейские и святоотеческие источники романов Достоевского – Спб, 2001.
- Л.Н. Толстой в русской критике – М., 1962.
- Есин А.Б. Психологизм русской классической литературы – М., 1988.
- Ковалев В.А. Поэтика Л. Толстого – М., 1983.
- Скафтымов А.П. Нравственные искания русских писателей – М., 1972.
- Молнар А. Поэтика романов Гончарова – М., 2004.
- Чудаков А.П. Поэтика Чехова – М., 1971; Мир Чехова: Возникновение и утверждение – М., 1986.
- Катаев В.Б. Проза Чехова: Проблемы интерпретации – М., 1976.
- Камянов В.И. Время против безвременья: Чехов и современность – М., 1989.
- Выготский Л.С. Психология искусства М.,1968 стр.293-303.
- Недзвецкий В.А. Роман Н.Г. Чернышевского «Что делать?» и его оппоненты – М., 2003.

- Дмитриенко С.Ф. Щедрин: незнакомый мир знакомых книг – М., 2001.
- Эйхенбаум Б.М. Комментарии к истории одного города.
- Видуэцкая И.П. Н.С. Лесков – М., 2000.
- Чернышевский Н.Г. Русский человек на «grande-vous» (любое издание).
Бореев Ю. Эстетика. – М., 1975.
- Введение в литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины. – М., 1999.
- Введение в литературоведение: Хрестоматия/ Под ред. П.А. Николаева. – М., 1979.
- Волков И.Ф. Творческие методы и художественные системы. – М., 1989.
- Выготский Л.С. Психология искусства. – М., 1987.
- Гаспаров М.Л. О русской поэзии. – Спб., 2001.
- Гинзбург Л. О литературном герое. – Л., 1979.
- Гиршман М.М. Литературное произведение: Теория и практика анализа. – М., 1991.
- Гуляев Н.А. Теория литературы. – М., 1985.
- Домашнев А.И., Шишкин И.П., Гончарова Е.А. Интерпретация художественного текста. – М., 1989.
- Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения. – М., 1998.
- Лихачёв Д.С. Будущее литературы как предмет изучения // Лихачёв Д.С. О филологии. – М., 1989.
- Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. – М., 1972.
- Лотман Ю.М. О содержании и структуре понятия «художественная литература».
- Лотман Ю.М. Структура художественного текста. – М., 1970.
- Мысль, вооруженная рифмами: Поэтическая антология по истории русского стиха/ Сост. В.Е. Холшевников. – Л., 1983.
- Тынянов Ю.Н. Литературный факт // Тынянов Ю.Н. Поэтика. История литературы. Кино. – М.: Наука, 1977.
- Тынянов Ю.Н. О литературной эволюции // Тынянов Ю.Н. Поэтика. История литературы. Кино. – М.: Наука, 1977.
- Якобсон Р. О художественном реализме // Якобсон Р. Работы по поэтике. – М.: Прогресс, 1987.
- И.Ильин. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. М., 1996.
- В.Курицын. Русский литературный постмодернизм. М., 2001.

М.Липовецкий. Русский постмодернизм. Екатеринбург, 1997.

И.Скоропанова. Русская постмодернистская литература. М., 1999.

М.Эпштейн. Постмодернизм в России: Литература и теория. М., 2000.

А.Г.Коваленко. Литература и постмодернизм. М., 2004.